

## Histoire des arts - « En quoi l'art peut-il être le reflet de prouesses techniques et scientifiques ? »

Cette problématique va être abordée à travers différentes œuvres en sciences physiques et en SVT.  
En sciences physiques nous commencerons par étudier :

### L'ATOMIUM



#### Comment présenter l'œuvre pour l'épreuve d'histoire des arts ?

Pour pouvoir présenter correctement l'œuvre lors de l'épreuve d'histoire des arts, vous pouvez suivre le plan donné ci-dessous et recherchez les réponses des points évoqués et celles des questions posées.

#### I- Présentation de l'œuvre

##### a) Les références de l'œuvre :

A vous de préciser :

- Titre de l'œuvre.
- Nature de l'œuvre (peinture, sculpture, affiche ...)
- Nom de l'artiste
- Date et lieu de création.
- Contexte historique et ou économique particuliers (cf cours d'histoire-géographie)

##### b) Description de l'œuvre :

- Que représente-il ?
- De quoi est-il composé ?
- Avec quel matériau est-il construit ?
- Quelles sont ses dimensions ?
- Que dire de sa restauration ?

#### II- L'Atomium comme reflet des prouesses technologiques et scientifiques

- Quelles est l'origine de son nom ?
- Quel est le rôle sphères ? Des points lumineux ?
- Quel est l'agrandissement de l'œuvre par rapport à la taille réelle ?
- Justifiez sa construction pour l'exposition universelle à Bruxelles en 1958, qui avait pour thème :  
« BILAN POUR UN MONDE PLUS HUMAIN » ?

- A présent symbole d'une ville, Bruxelles, en quoi sa représentation a évoluée par rapport à son symbole initial de 1958 ?

⇒ Ces réponses doivent mettre en avant le reflet des prouesses scientifiques et technologique en 1958.

#### III- Autres œuvres témoins des avancées scientifiques et technologiques

Nous parlerons du tableau « La Fée Electricité » de Raoul Dufy (1937) dans quelques temps.  
Vous pourrez chercher d'autres d'exemples pour illustrer le thème d'étude.

#### Sources :

<http://www.bruxelles.be/5675>

<http://atomium.be/#/History.aspx>

<http://www.bd-best.com/hommage-a-l-atomium-par-14-auteurs-bd-suite--news-1544.html>